

ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗୀୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ୧୯୫୩ ଡାଇରେକ୍ଟରୀ ନମ୍ବର
ନୋଟିଫିକେସନରେ ୭ମ ଶ୍ରେଣୀର ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରୂପେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ

ସାହିତ୍ୟ ସୌରଭ

ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ

ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ

ସଂଗ୍ରହକ

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହପାତ୍ର, ଏମ୍. ଏ. ଏଲ୍. ଟି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

ପ୍ରଫେସର, ରେଭନ୍ସା କଲେଜ, କଟକ

ଶ୍ରୀ କାଶୀନାଥ ମିଶ୍ର

ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ, ମିଶନ ହାଇସ୍କୁଲ, କଟକ

ନୂତନ ମୁଦ୍ରଣ

୧୯୪୮

ପ୍ରକାଶକ—

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କର

ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଏସୋସିୟେଟ୍ସ୍

ବାଲୁବଜାର, ପୋଃ ଗୁମନାବୌଳ, କଟକ

ପତର ଅଣା

କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ

ସାହିତ୍ୟ ସୋରର ସଂକଳନରେ ଯେଉଁ ସହୃଦୟ ସୁଧୀବୃନ୍ଦ
ସେମାନଙ୍କର ପଦ୍ୟ ବା ପ୍ରବନ୍ଧାଦି ଦାନ କରି ଅନୁମାନକୁ ସମୁଦ୍ଭାସିତ
କରିଅଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁମୋଦନେ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କରୁଅଛୁ ।

୧୦ଗ୍ରାହକ

ସୂଚୀ

ବିଷୟ	ଲେଖକ	ପୃଷ୍ଠା
୧ । ନବିଭ୍ରାତର ଶ୍ଳୋକ (ପଦ୍ୟ) ଶ୍ରୀ ରାଧାମୋହନ ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟ ୧		
୨ । ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମିଶ୍ର, ଏମ୍.ଏ. ୫		
୩ । ଖର ବାଳକ ଭାବୁର ମଧୁଧର ମାନସିଂହ, ଏମ୍. ଏ. ୧୧		
୪ । କଳାକଳେବର ଚନ୍ଦ୍ରଦାଶ (ପଦ୍ୟ)	୪ ଭକ୍ତଚରଣ ଦାଶ ୧୭	
୫ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ଜଳବାୟୁ	ଭାବୁର ରାଧାଚରଣ ପଣ୍ଡା, ଏଲ୍. ଏମ୍. ପି. ୧୧	
୬ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର	ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ଏମ୍.ଏ. ଏଲ୍. ଟି. କାବ୍ୟାନ୍ତର୍ଥ ୨୭	
୭ । ପରିଶ୍ରମ (ପଦ୍ୟ)	୪ ଚନ୍ଦ୍ରାବତୀ ମେହେର ୩୨	
୮ । ବିଜ୍ଞାନ ଓ ତତ୍ତ୍ଵର ବ୍ୟବହାର	ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ରଥ, ଏମ୍.ଏ. ୩୩	
୯ । ଓଡ଼ିଶାର ଚେତନାତ ପ୍ରକୃତି	ଜୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର, ଏମ୍.ଏ. ୪୨	
୧୦ । ଦେବପୂଜା (ପଦ୍ୟ)	ରାଧାକାନ୍ତେର ଶ୍ରୀ ମଦ୍ଧୁରରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ବି. ଏଲ୍. ୫୦	
୧୧ । ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ	ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ରତ୍ନକର ପତି, ଏମ୍.ଏ. ୫୧	
୧୨ । ସତ୍ୟ ସଂଜାତପଥେ	ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ଏମ୍. ଏ. ଏଲ୍. ଟି. କାବ୍ୟାନ୍ତର୍ଥ ୫୭	
୧୩ । ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ (ପଦ୍ୟ)	ଶ୍ରୀ ବିଜ୍ଞାନଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବି. ଏଲ୍. ୬୪	

ବିଷୟ

ଲେଖକ

ପୃଷ୍ଠା

୧୪ । ରଣମୟୁର

ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ରାଜକିଶୋର ରାୟ, ଏମ୍. ଏ. ୨୨

୧୫ । ବସନ୍ତ (ପଦ୍ୟ) ଶ୍ରୀମତୀ ଅପର୍ଣ୍ଣା ଦେବୀ—କବିତାକଳ୍ପକବିତା ୨୦

୧୬ । ମୋହରମ

ମୌଲବୀ ରହେମତ୍ ଅଲ୍ଲୀ,

ବି. ଏ., ଏଲ୍. ଟି ୨୨

୧୭ । ଗୋପାଳନ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ଦାଶ, କାବ୍ୟଜ୍ଞ ୨୨

୧୮ । ଉତ୍କଳ ଗୀତିକା (ପଦ୍ୟ) ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମିଶ୍ର,

ବି. ଏଲ୍., ଡି. ଏଡ୍ ୮୪

୧୯ । ଅକ୍ଷୟ ଶ୍ରୀ ମଦ୍‌ଗାଜି ରାୟ ୮୭

୨୦ । ଦେବାବତରଣ (ପଦ୍ୟ) ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାଶ ଏମ୍. ଏ. ୧୫

୨୧ । ଗୁହଣିଳ ଶ୍ରୀ କାଶୀନାଥ ମିଶ୍ର ୧୭

୨୨ । ପ୍ରତିଶେଷ (ପଦ୍ୟ) ଶ୍ରୀ ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ ୧୦୩

୨୩ । ଭାରତୀୟ ଅଦର୍ଶ ନାଟ କୁମାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା ପାତ୍ର ୧୦୫

୨୪ । ତାଅଣିଆ ଗାଁ ୯ ନନ୍ଦକିଶୋର ବଳ ୧୧୧

୨୫ । ଅବକାଶ ଯପନ (ବାନ୍ଧବ) ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ ୧୧୪

୨୬ । ଅସୁବଳି (ପଦ୍ୟ) ୯ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶ ୧୨୦

୨୭ । ଉତ୍କଳ ପଦ ଶ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣାଧର ସାମନ୍ତରାୟ,

ଏମ୍. ଏସ୍. ସି. ୧୨୫

୨୮ । କାଶ୍ମି ବିଜୟ (ପଦ୍ୟ) ୯ କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟ ୧୨୮

୪ । ସକ୍ରିୟ ଟିପ୍ପଣୀ ଲେଖ—ଗୋରୋଚନା, କଞ୍ଚୁରା, ମଧୁସୂଦନ ।

୫ । ଗିରି ବାମ କରେ ଧଇଲେ ନନ୍ଦପଣୋଦାବାଳ—କେଉଁ ପୌରାଣିକ ଦଟନାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଏହା କୁହାଯାଇଛି ?

ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ଜଳବାୟୁ

ସର୍ବଦା ନିଶ୍ଚୟ ରହିବା ପାଇଁ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥିତିର ଖାଦ୍ୟ, ପରିଷ୍କୃତ ଲୁଗା ପଟା, ଯଥେଷ୍ଟ ବ୍ୟାୟାମ ଏବଂ ଆରାମ ପ୍ରଭୃତି ଯେପରି ସାହାଯ୍ୟ କରେ, ତିଏ ସେହିପରି ସ୍ଥାନୀୟ ଜଳବାୟୁ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ । ଏହି କାରଣରୁ ଆମ୍ଭେମାନେ ବାସ କରୁଥିବା ସ୍ଥାନର ଜଳବାୟୁ ସର୍ବଦା ପରିଷ୍କୃତ ଓ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ହେବା ଦରକାର ।

ଜଳ ଏବଂ ବାୟୁ ପ୍ରକୃତିଦତ୍ତ ଯଦାର୍ଥ ଅଟେ । ବର୍ଷା ସମୟରେ ମୃଦୁ ଆକାଶରୁ ପଡ଼ୁଥିବା ଜଳ ଅତି ପରିଷ୍କୃତ ରହେ । ଅତି ଗରମ ଦୂପ ଏବଂ ଝରଣାର ପାଣି ମଧ୍ୟ ନିର୍ମଳ ଥାଏ । ଏପରି ପାଣି ବ୍ୟବହାର କଲେ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଭଲ ରହିବା କଥା, କିନ୍ତୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଏହି ପ୍ରକୃତିଦତ୍ତ ଓ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ଜଳ ଆମ୍ଭେମାନେ ସୁବିଧାରେ ପାଉ ନାହିଁ । ଆମ ଦେଶର କୂପ, ନଦ ଓ ବୃକ୍ଷରାଶି-ଗୁଡ଼ିକରେ ଯେଉଁସବୁ ପାଣି ମିଳେ, ତାହା ଅପରିଷ୍କୃତ ଓ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଅତି ଅନୁକୂଳ ଅଟେ । ଏପରି ଦୂଷିତ ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରିବା ଯୋଗୁଁ ଆମ ଦେଶର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ରୁଗ୍ଣ ହୁଅନ୍ତି ।

ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ପ୍ରଭୁର ଗଛ ଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଏବଂ ଅତି ଭଲ ଜାଗାରେ କିମ୍ବା ପଡ଼ିଆରେ ଯେଉଁ ବାୟୁ ମିଳେ, ତାହା ସର୍ବଦା ପରିଷ୍କୃତ ଥାଏ ଏବଂ ସେପରି ବାୟୁ ସେବନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଆନୁମାନଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଭଲ ହୁଏ ।

ସନ୍ତସନ୍ତୁଆ ସ୍ଥାନ, ଜଙ୍ଗଲ, ଗୋବର ଓ ଖତ ପ୍ରଭୃତି ମଇଳା, ରୁକ୍ଷ ଧୂଆଁ ଏବଂ ବିଷାକ୍ତ ଦୂର୍ବାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଯୋଗୁଁ ଯେ କୌଣସି ସ୍ଥାନର ଜଳବାୟୁ ଦୂଷିତ ହୁଏ । ଏପରି ସ୍ଥାନରେ ବାସ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟହାନୀ ଘଟେ ।

ଅମ ଓଡ଼ିଶାର ଅଧିକାଂଶ ଗୁରୁପଣ୍ଡା କେବଳ ନଦୀକୂଳ ଧାନଜମି ଓ ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ବୃକ୍ଷରୁ କଟାଯାଇ ମଧ୍ୟ ତେତେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ନୁହେଁ । ଅଧିକାଂଶ ପଣ୍ଡା କେବଳ ସନ୍ତସନ୍ତୁଆ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ପୁରୀ, କଟକ ଓ ବାଲେଶ୍ଵର ସମୁଦ୍ରକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ପଶ୍ଚିମୁଡ଼ିକ ବର୍ଷାଦିନରେ ଯେପରି ବନ୍ୟାଜଳରେ ବୁଡ଼ି ରହେ, ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ଦିନରେ ଠିକ୍ ସେହିପରି ସେଠାରେ ଜଳଜଷ୍ଟ ହୁଏ । ଗଞ୍ଜାମ, କରାପୁଟ ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲାର ପଶ୍ଚିମୁଡ଼ିକ ଭଳି ପାହାଡ଼ିଆ ସ୍ଥାନରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ ସେଠାରେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ଦିନରେ ଅତି ଭୟଙ୍କର ଉତ୍ତପ୍ତ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ ଏବଂ ଲୋକମାନେ ବିଶେଷ କଷ୍ଟ ପାଆନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶସ୍ଥ ଆଠ ଦଶଟି ସହରର ଜଳବାୟୁ ମଧ୍ୟ ତେତେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ବୋଲି କୁହାଯାଇ ନ ପାରେ । ଯେଉଁ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ପାଣିକଳ ବସିଛି, ସେଠାରେ ପ୍ରଭୁର ପାଣି ମିଳୁଥିଲେହେଁ ସେହି ସହରେ ମଇଳାପାଣି ଉତ୍ତମରୂପେ ନିଷ୍କାସନ କରିବା ପାଇଁ ନାଲର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିବାରୁ ତାହା ସଡ଼କର ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ

ଜମିରହି ଅତି ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଜାତ କରେ । ତଦ୍ବ୍ୟାପ୍ତ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନର ବାୟୁ ଦୂଷିତ ହୁଏ ଏବଂ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରେ । ଏପରି ଦୂଷିତ ନଦୀମାଗୁଡ଼ିକରେ ମାଛ ଓ ମଶା ପ୍ରଭୃତି ଅନିଷ୍ଟକର ଜୀବ ଜାତ ହୋଇ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କମଧ୍ୟରେ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଓ ଗୋଦର ପ୍ରଭୃତି ରୋଗ ବିପ୍ରାର କରନ୍ତି ।

ଯେଉଁ ସବୁ ସହରରେ ଜଳକଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ, ସେଠାର ଲୋକମାନେ କେବଳ କୁଅ, ପୋଖରୀ ଏବଂ ନଦର ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ସେହି ପାଣିରେ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି, ଲୁଗା କତନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ପାଣି ମଧ୍ୟ ପିଅନ୍ତି । ଦେହତଳ ଜାଗାରେ ଲୋକମାନେ ଯେଉଁ ପାଣିରେ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି, ତହିଁରେ ନିଜର ଲୁଗା ଧୁଅନ୍ତି ଏବଂ ଚୂନାମାଳି ପଶୁମାନେ ମଧ୍ୟ ଗାଧାନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ ସେହି ଜଳ ଦୂଷିତ ହୁଏ ଏବଂ ତଦ୍ବ୍ୟାପ୍ତ ଲୋକମାନଙ୍କର ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୁଏ ।

ଅଧିକାଂଶ ସହରର ଗରବଜନ ଅତି ଦେହନିଆ ଯେଉଁ ଲ ନିର୍ମିତ ହୋଇଅଛି । ଏପରି କି ଅଧିକାଂଶ ବାସଗୃହରୁ ଉତ୍ତମ ବାୟୁ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକ ଅବଧରେ ପହଞ୍ଚି ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଘରେ ଯେତେ ଜଣ ବାସ କରନ୍ତି, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ପରିମାଣ ଘରର ସୁବିଧା ମଧ୍ୟ ନାହିଁ । ସହରର ଅଧିକାଂଶ ବାସଗୃହରେ ସ୍ୱଚ୍ଛ ନର୍ବମା ଓ ପାଚଣୀନା ଅତି ଅପରିଷ୍କୃତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଦିନ ପରିଷ୍କୃତ ରଖିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରାଯାଏ ନାହିଁ । ଏହି କାରଣରୁ ଆମର ସହରବାସୀ ସର୍ବଦା ରୁଗ୍ଧ ଦେଖାଯାନ୍ତି ।

ମୁଁ ଦେଖିଥିବି ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ସହରରେ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକଙ୍କ ବାସଗୃହର ବାଟରେ ଅତି ଅସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟକର ଓ ପୋତର ପାଣିପୂର୍ଣ୍ଣ

ନର୍ଦ୍ଦମା ଏବଂ କଣ୍ଠାବୁଦାପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଙ୍ଗଲ ରହିଛି । ଦର ଆଗରେ
ଥବା ସଡ଼କରୁ ସର୍ବଦା ଧୂଳି ଉଡ଼ି ଢରର ଜନସମୂହକୁ ଦୂଷିତ
କରେ । ଏପରି ଦାଣ୍ଡ ଓ ବାରି ଉତ୍ତମ ଦିଗରୁ ଦୂଷିତ ଜଳବାୟୁ
ଗ୍ରହଣ କରି ଓଡ଼ିଶାର ଅଧିକାଂଶ ସହରବାସୀ ସର୍ବଦା ଲୁଗା
ଦେଖାଯାନ୍ତି ।

ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁରୀ ସହର ଏବଂ ଗଞ୍ଜାମର ଗୋପାଳପୁର
ସମ୍ବଲପୁରରେ ଥିବାରୁ ଅତି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ସ୍ଥାନ ଅଟେ । ଏ ଦୁଇ ସ୍ଥାନକୁ
କେବଳ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ସ୍ଥାନରୁ
ଏବଂ କଲିକତାରୁ ଲୋକମାନେ ପ୍ରାୟ ଆସନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ବିଦେଶାଗତ
ଲୋକମାନେ ଏହି ଉତ୍ତମ ଜଳବାୟୁର ଯେପରି ସହବ୍ୟବହାର
କରନ୍ତି ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ତାହାର ସେପରି
ସହବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ନାହିଁ । ପୁରୀ ସହର ପୂର୍ବଭାରତର ଗୋଟିଏ
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱସ୍ଥାନ ହେତୁ ଏଠାକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଅସଂଖ୍ୟ ଯାତ୍ରୀ ଆସି
ଏହାର ଜଳବ ମୂଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୂଷିତ କରନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଲୋକ ନାନା ପ୍ରକାର ଡାକି ଶେରରେ ପୂର୍ବରୁ
ପାଡ଼ିତ ଆଇ ଏଠାରେ ରହିବା ସମୟରେ ସେହି ସେହି ରୋଗର
ଜୀବ ଶୁଗ୍ରୁତକୁ ବିସ୍ତାର କରି ଦେଖି । ସେହି କାରଣରୁ ପୁରୀ
ସହରରେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ ହଇଜା ରୋଗ ଜାତ ହୁଏ । ପୁଣି ଏହି
ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ରହିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନେ ଯେଉଁ ଯାତ୍ରୀ-ବାସ
ଘରଗୁଡ଼ିକ କରିଛନ୍ତି, ସେଗୁଡ଼ିକ ଅତି ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ଅବସ୍ଥାରେ
ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବାରୁ ତହିଁରେ ରହିଥିବା ଲୋକମାନେ ସର୍ବଦା
ଲୁଗା ଦେଖାଯାନ୍ତି ।

ପୁରୀ ସହର ପରି ଓଡ଼ିଶାର ଅଧିକାଂଶ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱସ୍ଥାନର ଜଳବାୟୁ
ଅତି କରୁଷିତ ଓ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ବୋଲି ନିଃସନ୍ଦେହରେ କୁହା

ଯାଇପାରେ । ପୁଣି, ସତ୍ୟବାଦୀ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ଓ ଯାଜପୁର ପ୍ରଭୃତି
 ଜର୍ଜରାଣରେ ଅସଫଳ ଯତ୍ନ, କୁଷ୍ଠ, ଗୋଦର, ମ୍ୟାଲେରିଆ
 ଏବଂ ଶୋଥ ରୋଗୀ ଦେଖାଯାନ୍ତି । ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ରୋଗୀମାନେ
 କେବଳ ସୁବିଧାରେ ପେଟ ପୋଷିବା ପାଇଁ ଏସବୁ ଜର୍ଜରାଣକୁ
 ଆସି ରହନ୍ତି । ଆମ ଦେଶରେ ଧର୍ମୀୟମାନେ ରୋଗୀସେବା
 ପ୍ରତି ବଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ନ ଦେଇ କେବଳ ରୋଗୀସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି
 କରିବାପାଇଁ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଜର୍ଜରାଣଗୁଡ଼ିକରେ
 ଖାଦ୍ୟପେୟ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ ଓଡ଼ିଶାର
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜର୍ଜରାଣରେ ବାସ କରୁଥିବା ରୋଗୀମାନେ ସ୍ଥାନୀୟ
 ଜଳବାୟୁକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ କଳ୍ପସିତ କରନ୍ତି । ସେହି ଦୃଷ୍ଟି
 ଜଳବାୟୁ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଭେକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକାଧିକ
 ଓଆଁ ରୋଗ ଅତି ସୁବିଧାରେ ବ୍ୟାପିଯାଏ ।

ସୁସ୍ଥ ରହିବାପାଇଁ ସମସ୍ତେ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ କି କି
 ନିୟମ ପାଳନ କଲେ ନିଜେ ଭଲ ରହିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟୋନ୍ନତି ହେବ, ସେଇତକ ଆମ ଦେଶବାସୀ
 ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ନିଜେ ଭଲ ଖାଇବ, ଭଲ ପିନ୍ଧିବ, ଭଲ ଘର
 କରି ରହିବ, ଭଲ ଜଳବାୟୁ ବ୍ୟବହାର କରିବ ଏବଂ ସର୍ବଦା
 ସୁସ୍ଥ ଜୀବନ କାଟି ଶାରୀରିକ ହେବ—ଏହି ଆଶା ଯେଉଁମାନେ
 କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଠିକ୍ ସେହି ନିୟମରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କପାଇଁ
 ନିଜର ଶକ୍ତି ଓ ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ହେବ ।
 ଯେଉଁ ପୁଷ୍ଟିଶୀଳ ପରିଷ୍କୃତ ପାଣି ନିଜେ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ
 ଇଚ୍ଛା କର, ସେହି ପାଣିରେ ନିଜେ ଗାଧୋଇବ ନାହିଁ କି ନିଜର
 ଲୁଗାପଟା ଧୋଇ ତାହା ଦୃଷ୍ଟିତ କରିବ ନାହିଁ । ତଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ
 ଭେକମାନେ ସେହି ପରିଷ୍କୃତ ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରି ମରୋଗ

ହେବେ । ସର୍ବଦା ପରିଷ୍କୃତ ରହିବ, ପୁଷ୍ଟିକର ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା, ନିର୍ମଳ ଜଳବାୟୁ ସେବନ କରିବା, ଯଥେଷ୍ଟ ବ୍ୟାୟାମ କରିବା ଓ ଆରାମ ନେବାପାଇଁ ଅନ୍ୟକୁ ଉପଦେଶ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିଜେ ସେସବୁ ନିୟମ ପାଳନ କରିବ । ସର୍ବଦା ନିଜ ଆଦର୍ଶରେ ଅନ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାନ୍ତର କରାଇବା ଦିଗରେ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବ । ତାହାହେଲେ ଏ ଦେଶବାସୀ ସର୍ବଦା ସୁସ୍ଥ ଓ ସବଳ ରହି ପାରିବେ ।

ଓଡ଼ିଶାର ସାଧାରଣ ଜଳବାୟୁ ତେଜେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ନ ହେଲେହେଁ ନିମ୍ନ କେତେକ ସ୍ଥାନର ଜଳବାୟୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାନ୍ତର ଦିଗରେ ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଯଥା— ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଅଟ୍ଟି, ଲେଙ୍କା ଦ୍ୱୀପପୁଞ୍ଜର ନଦୀ, ଡିଡିପ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନ; ତବତପାଣି; ଲେଙ୍କୋଟ, ଜୟପୁରର କେତୋଟି ଲକ୍ଷପ୍ରସ୍ରବଣ ପ୍ରଭୃତି ।

ଏସବୁ ସ୍ଥାନର ଜଳରେ କେତେକପ୍ରକାର ଗନ୍ଧକ ଓ ଅନ୍ୟ ଧାତୁମିଶ୍ରିତ ପଦାର୍ଥ ଅଛି । ଏଣୁ ଏହାକୁ ପାନ କଲେ ଏହା ଏହି ପାଣିରେ ଗାଧୋଇଲେ ଦେହର ଦାତହେତୁ, ଅଙ୍ଗାର୍ଥ ଓ ଆମାଶୟ ପ୍ରଭୃତି ଭଲ ହୁଏ । କଲକତାର ଅନେକ ଧନୀ ରେଗୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରର କେଦାରଗୌରୀ କୁଣ୍ଡରୁ ପାଣି ନେଇ ପ୍ରତିଦିନ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । କେତେକ ରେଗୀ ଆସି ଏଠାରେ ମାସାଧିକ କାଳ ରହି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଲଭ କରନ୍ତି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏକାଧିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟନିକାସ ମଧ୍ୟ ନିର୍ମିତ ହୋଇଅଛି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ବ୍ୟତୀତ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ସ୍ଥାନରେ ରେଗୀମାନଙ୍କ ରହିବାପାଇଁ ସୁବିଧାଜନକ ବାସଗୃହ ନାହିଁ, କିମ୍ବା ଅଟ୍ଟି, ତବତପାଣି ଓ ଲେଙ୍କା ଦ୍ୱୀପପୁଞ୍ଜର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ସ୍ଥାନପ୍ରତି

କାହାର ହେଲେ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ୁ ନାହିଁ । ମୋର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁଭୂତିରୁ ମୁଁ ଟିକ୍ସ କହିପାରେ ଯେ, ଚିଲିକାମଧ୍ୟସ୍ଥ ଦ୍ଵୀପସୂତ୍ରର ଏକାଧିକ ସ୍ଥାନରେ ଯେପରି ଉତ୍କଳ ଜଳବାୟୁ ମିଳେ, ସେହି ଦୃଷ୍ଟିରେ ସେହି ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଏକାଧିକ 'ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟନିବାସ' ନିର୍ମାଣ କରି ସେଠାରେ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ଯଶା ଓ ଶ୍ଵାସଭୋଗୀଙ୍କୁ ରଖାଇବା ଉଚିତ । ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ଯଶା ଓ ଶ୍ଵାସଭୋଗ ନିବାରଣ ପାଇଁ ଏପରି ହିତକର ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ସ୍ଥାନ ଅନାଦି ନାହିଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ପାରେ । ଅତୀତ ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତୀ ଉଭୟ ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟ ରୋଗୀମାନଙ୍କ ରହିବା ପାଇଁ ସୁବିଧା କରିବାକୁ ହେବ । ତାହେଲେ ପ୍ରଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ରୋଗୀମାନେ ସେହି ସେହି ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ବିନାକେତେ ରହି ନିଜ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ଉନ୍ନତି କରି ପାରିବୁ ।

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟଲଭ ପାଇଁ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା ଅତ୍ୟାଧିଆମ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପି ନାହିଁ ସତ, କିନ୍ତୁ ଭାରତର ଏକାଧିକ ନେତା ଏବଂ ଧନବ୍ୟକ୍ତି ଯେତେ ଜର୍ମାନୀ ଓ ଇଂଲଣ୍ଡର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟନିବାସକୁ ଯାଇ, ସେଠାରେ ଥିବା ଉତ୍କଳ ଜଳବାୟୁ ସେବନ କରି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟଲଭ କରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଏ, ସେହି ଦୃଷ୍ଟିରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଏହି ପ୍ରଦେଶରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଉଷ୍ଣପ୍ରସ୍ରବଣ ଓ ଜଳପ୍ରପାତ ଏବଂ ଚିଲିକା ଓ ସମୁଦ୍ରତଟବର୍ତ୍ତୀ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଏହିପରି ଏକାଧିକ 'ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟନିବାସ' ନିର୍ମାଣ କରାଇ ସେହି ସେହି ସ୍ଥାନ ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତବାସୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବା ଉଚିତ ମନେ କରୁଁ । ଏସବୁ ସ୍ଥାନରେ ରହିବାପାଇଁ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ଉଷ୍ଣପ୍ରସ୍ରବଣଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରସିଦ୍ଧି ବ୍ୟାପିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କେବଳ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ଜଳବାୟୁ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ଭାରତରାଜ୍ୟର

ହୋଇ ପାରେ । ଏ ଦିଗରେ ଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ଦେଶର ସରକାର
ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବିଭାଗର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କର ଶୁଭଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିବା ଆଶା କରୁ ।

ଡାକ୍ତର ଶ୍ରୀ ରାଧାଚରଣ ପଣ୍ଡା, ଏଲ୍, ଏମ୍ ପି,

ପ୍ରଶ୍ନ

- ୧ । କି କି ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ତୁମ୍ଭେ ସୁସ୍ଥ ହେପାରିବ ?
- ୨ । ପୁଣି ଏବଂ ଗୋପାଳପୁର ଆମ ପ୍ରଦେଶରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ସ୍ଥାନ
ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଦୁଇଟିର ଜଳବାୟୁ ଦିନୁଦିନ
ଶହଯ ହୋଇଯିବାର କାରଣ କଣ ?
- ୩ । ସାହିତ୍ୟ ଟିପ୍ପଣୀ ଲେଖ—ଅହି, କେଦାରଗୌଡ଼, ତବତପାଣି ।
- ୪ । ବିପ୍ଳବଜୀର୍ଣ୍ଣବୋଧକ ଶବ୍ଦ ଲେଖ—
ନରୋର, ଗଞ୍ଜର, ଦୁର୍ଗର, ବିଦେଶ, ପୃଥିବୀ ଓ ପ୍ରଭୃତି ।
- ୫ । ‘ଗୋତର’ ଶବ୍ଦ ପରି ଆଉ ଗୁଣଗୋଟି ଶବ୍ଦ କହ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର

ଉତ୍କଳର ପୁଣ୍ୟ ଶେଷମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୋଣାର୍କ ଅନ୍ୟତମ ।
ଏହା ପୁରୀଠାରୁ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବରେ ୨୨ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ।
କୋଣାର୍କର ଆଉ ସେ ପୂର୍ବ ଗୌରବ ଓ ଅଗତ ବିଭବ ନାହିଁ ।
ଶତ ଶତ ଯାତ୍ରୀ ଅର୍ଚ୍ଚ ପୂଜା ଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରାଣ ପୂତ କରିବା ମନସରେ
ଆଉ କୋଣାର୍କ ପଥରେ ପଡ଼ିବ ହେଉ ନାହାନ୍ତି । ଆଜି ଅଛି କେବଳ
କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରର ଭଗ୍ନାବଶେଷ; ତଥାପି ଜଗଜ୍ଞେ କୋଣାର୍କ
ମନ୍ଦିରର ଯେଉଁ ଅଂଶ ବର୍ତ୍ତମାନ ରହିଅଛି, ତାହାର ଦର୍ଶନରେ
ଦର୍ଶକ ଓ ଭଗ୍ନ ବସ୍ତୁର ଦୃଷ୍ଟି ହୁଅନ୍ତି ।

ଏହି କାରୁକାର୍ଯ୍ୟଶଗଡ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମନ୍ଦିରଟି ଲଙ୍ଗୁଳା ନରସିଂହ
ଦେବଙ୍କ ରାଜତ୍ବ କାଳରେ ୧୨୭୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସଦାଶିବ ସାମନ୍ତ-



ରାୟଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଅର୍ଚ୍ଚପୂଜା କରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।
ବିରଗଡ଼ ଶିଳ୍ପୀ ପ୍ରାୟ ୧୨ ବର୍ଷ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ପରଶୁରାମ କର ଉତ୍କଳ
ଜାତିର ଏହି ଗୌରବପ୍ରସ୍ତ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ
ଏବଂ ଏହି ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ସମୟରେ କୋଣାର୍କ କୋଟି ମୁଦ୍ରା ବ୍ୟୟିତ
ହୋଇଥିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- ୧ । ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦ୍ୟାଂଶର ଅର୍ଥ ସରଳଭାଷାରେ ଲେଖ—
 “ଅଳସ ଲୋକର ପାଖକୁ ନ ପଶଇ ସମ୍ପଦ ।
 ମଧୁ ଆସି ମୁଖେ ନ ପଶେ ଶୋଇଥିଲେ ଶଟ୍ପଥ ।”
- ୨ । ବିପରୀତ ଲିଙ୍ଗ ଲେଖ— ମାମା, ଭ୍ରମ, ପକ୍ଷୀ ଓ ଭିକାରୀ ।
- ୩ । ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଶେଷଣ ପଦଗୁଡ଼ିକୁ ବିଶେଷ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର— ଅଳସ, ପ୍ରଚୁର, ପ୍ରାକୃତ, ବିଶେଷ ଓ ସୁଚ୍ଛନ୍ଦ ।

ବିଜ୍ଞାନ ଓ ତାହାର ବ୍ୟବହାର

ଆଜିକାଲି ବିଜ୍ଞାନର ଯୁଗ । ପୃଥିବୀରେ ସବୁଆଡ଼େ ବିଜ୍ଞାନର ଜୟଧ୍ବଜ ପଡ଼ିଅଛି । ଇଂଲଣ୍ଡ, ଆମେରିକା, ରୁଷିଆ ପ୍ରଭୃତି ରାଜ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏହି ବିଜ୍ଞାନଶାସ୍ତ୍ରରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରି ଖୁବ୍ ସୁଧାମ ଅର୍ଜନ କରିଅଛନ୍ତି । ନୂଆ ନୂଆ ତଥ୍ୟ ଆବିଷ୍କାର ହେବାଦ୍ୱାରା ନେତେ ଅଭିଭୂତ ଓ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଜିନିଷ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉଅଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଲୋକମାନଙ୍କର ନାନା ପ୍ରକାର ସୁବିଧା ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସୁଖସମୃଦ୍ଧି ବଢ଼ିଅଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଧ୍ୟାନ କରିବାର ପ୍ରଣାଳୀ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଗୁଣରେ ବଢ଼ି ଯାଇଅଛି । ଶହେ ବର୍ଷ ତରଳ ମାନବସମାଜ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ ଦେଖାଯିବ ଯେ, ସେତେବେଳେ ଲୋକମାନେ ଅନେକ ଅସୁବିଧାରେ ଥିଲେ । ମଟର, ରେଲ୍, ବ୍ୟୋମଯାନ ପ୍ରଭୃତି ନ ଥିଲା, କି ଆଜିକାଲି ପରି ବିଭିନ୍ନ ଜଳବାୟୁଜନାୟୁର୍ବି ସହର ନ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ କଟକରୁ ପୁଣି ଯିବାକୁ ହୁଏ ତ ସପ୍ତହେ ଲାଗିଯାଉଥିଲା । ମୁଁ ଶୁଣିଅଛି,

ପ୍ରାୟ ଅଣୀ ବର୍ଷ ତଳେ କଟକରୁ ଦଳେ ଲୋକ ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କଲିକତା ବାହାରିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ସେଠାରେ
ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ମାସେ ଲାଗିଯାଇଥିଲା । ଯାହାକାଳରେ
ସେମାନେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ପାଣି ଛଡ଼ାଇ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ
ସେମାନଙ୍କ ଘରେ କାନ୍ଦବୋବାଳ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲା । କାରଣ ଏହି
ଜର୍ଣ୍ଣସ ଶ୍ରୀମତୀ ଫେରିବେ ବୋଲି କେହି ଆଶା କରୁ ନ ଥିଲେ ।
ସୁଦର୍ଶ ପଥ, ପୁଣି ଚୋର ଡକାୟତ ଓ ବ୍ୟାପ୍ତ ଭଲ୍ଲୁକ ପ୍ରଭୃତି ହିଂସ୍ର-
ଜନ୍ତୁମାନଙ୍କର ଉପଦ୍ରବ; ଏଥିରେ ବା ଜୀବନର ଆଶା କଣ ଥାଇ-
ପାରେ ! ପ୍ରାୟ ଶୁଣିଣ ଜଣ ଜର୍ଣ୍ଣସ ଶ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କୋଡ଼ିଏ ଜଣ
ନିରାପଦରେ ଫେରିଥିଲେ । ଅଣୀ ବର୍ଷ ତଳେ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା
ଏହିପରି ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଆଜି ଅବସ୍ଥାର କି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଅଛି ।
କଟକରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ନଅଟା ବେଳେ ଖାଇ ପିଇ ରେଲରେ ଶୋଇଲେ
ପରଦିନ ସକାଳେ କଲିକତାରେ ନିଦ ଭଙ୍ଗୁଅଛି । କଲିକତାରେ
କାମ ଦାମ ଶେଷ କରି ସିନେମା ଥିଏଟର ଦେଖି ସେହି ଦିନ ସତ
ରେଲରେ ବସିଲେ ପରଦିନ ପୁନରାପି କଟକରେ ପହଞ୍ଚି ହେଉ-
ଅଛି । ଦିନକ ମଧ୍ୟରେ ଯେ ଜଣେ ଲୋକ ଏତେ କାମ କରିପାରେ,
ଏହା କେହି ବିଶ୍ୱାସ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ ।

ଏ ତ ଗଲ ରେଲକଥା । ଉଡ଼ାଜାହାଜ ଭୁଲନାରେ ଆଜି ରେଲ
ଝରୁଣା ହୋଇଗଲାଣି । ଆଉ କିଛିଦିନ ଗଲେ ଉଡ଼ା ଜାହାଜର ପ୍ରସାର
ଏତେ ବେଶି ହେଇଯିବ ଯେ, ଜଣେ କଟକରେ ସକାଳ ଛଅଟାରେ
ନିଜ ଘରେ ଶୁଖାଇ ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ ବସିଲେ ଆଠଟା ବେଳେ
କଲିକତାରେ ପହଞ୍ଚିଯିବ । ସେଠାରେ ଗାଧୋଇ ଜଳଖିଆ ଖାଇ
୩୫ ସହିତ କିଛି ଜରୁରୀ କଥାବାହୁଁ ସାରି ଯଦି ଦଣ୍ଡାକ ପରେ

ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ ବସେ ଚାହାନ୍ତେଲେ ପ୍ରାୟ ଦିନ ଦୁଇଟା ବେଳକୁ ସେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିବ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଶ୍ରୀତ ଖାଇ ବରୁମାନଙ୍କ ସହିତ କିଛି ସମୟ କଥୋପକଥନରେ କଟାଇ ପୁଣି ତିନିଟା ବେଳେ ବାହାରିଲେ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟକୁ ବମ୍ବେରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ ଓ ସେଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରି ପୁଣି ବାହାରି ସେହି ରାତିରେ କଟକରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ ଏବଂ ସକାଳୁ ଉଠି ପୁଣି ନିଜ ଘରେ ଚାରି ଖାଇ ବସିବ । କେତେ ବସ୍ତୁକର ବ୍ୟାପାର ! କିଏ କଳ୍ପନା କରି ପାରିବ ଯେ, ଏହି ଲୋକ ହଜାର ହଜାର ମାଇଲ ଦୂରକୁ ଯାଇ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରି ଫେରି ଆସିଅଛୁ । ଅଣି ବର୍ଷ ତଳେ ଯେଉଁ ଦଳଟି ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବାହାରିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ସହ କେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ-ବାର୍ତ୍ତ ଶୁଣାଇଥାନ୍ତା ଯେ. ଆଉ ଅଣି ବର୍ଷ ଗଲେ ଭ୍ରମଣ ଏହିପରି ଅନାୟାସସାଧ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବ ସେମାନେ କଅଣ ବିଶ୍ବାସ କରି-ଥାନ୍ତେ ? ବରଂ ଏହା ପାଗଳର ପଳାପ ବୋଲି ନିଶ୍ଚୟ ଘଟିଥାନ୍ତେ । ମାତ୍ର ଅଣି ବର୍ଷ ତଳେ ସେମାନଙ୍କର ଯାତ୍ରା କଳ୍ପନାର ଅଂଶ ଥିଲା ଆଜି ତ ହା ସମ୍ଭବପର ହୋଇ ପାରିଅଛି । ଏହା କଅଣ କମ୍ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା !

ଏ ସବୁ ବିଜ୍ଞାନର କୃତ୍ତି । ଆଜିକାଲି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଯୁଗରେ ଦୂରତାର ମୂଲ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ । ଜଣେ ଲୋକ ପୁରୀରେ ରହି କଟକରେ ବୁକିଂ କରିପାରେ । ଦଶଟାବେଳେ ଖାଇ ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ ବସିଲେ ସାତେଦଶଟାରେ କଟକରେ କଟେରୀରେ କାମ କରି ପାରିବ ଓ ଚାରିଟାବେଳେ ବାହାରି ସାତେବୁରିଟାରେ ପୁଣି ଘରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବ । ଜଣେ ଲୋକକୁ ଦେଉଳ ମାଇଲ ଚାଲିଲେ ଯେତେ ସମୟ ଲାଗିବ, ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ ଶହେମାଇଲ ସେତିକି ସମୟରେ ଯାଇ ହେବ । ଦୂରତାକୁ ଖାଲି ଯେ ଆନେମାନେ ଉଡ଼ାଜାହାଜଦ୍ୱାରା

କିନ୍ତୁ ତାହା ନୁହେଁ, ବିଜ୍ଞାନ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ହାତରେ ଆହୁରି ଅନେକ ନୂତନ ସାମଗ୍ରୀ ଦେଇପାରିଅଛି । ଗୋଟିଏ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ବସି ଟେଲିଫୋନରେ ହଜାର ହଜାର ଫୋନ୍ ଦୂରରେ ଥିବା ଲୋକ-ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଆନନ୍ଦରେ କଥାକଥା ହୋଇ ପାରୁଅଛି ।

ଟେଲିଫୋନକୁ ଉଠିବ କାନ ପାଖରେ ରଖି ଡାକିଲେ ବଲ୍‌ବର ଲୋକ ଜବାବ ଦେଇଅଛି । କମ୍ବୋର ଲୋକ ଖବର ଦେଉଅଛି । ସବୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ଗଢ଼ି ଆମ୍ଭେମାନେ ସେହି ଅନୁସାରେ କାମ କରି ପାରୁଅଛୁ । କେତେକ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଲଣ୍ଡନ, ଆମେରିକା, ରୁଷ୍‌ନା, ଜାପାନ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନ ଦେଶର ବାଣୀ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଶୁଣି ପାରୁଅଛୁ । ଲଣ୍ଡନରେ ହେଉ ହେଲା ଉଠିଛି । ବେଲେ, ଆମ୍ଭେମାନେ ଖବର ପାଇଲୁ ଉଠିଛି । କେତେ ମିନିଟ୍‌ରେ । ଆମେରିକାରେ ଜଣେ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟା ବେଳେ ଖବର ପାଇଲୁ ତ ହେଲେ ନାହିଁ ତହିଁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ, ପୁଣି ପରମ ମିନିଟ୍‌ରେ ତାହା ସବୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ହେଉଛି ସାବିତ୍ରୀ ଯାହାରେ ଜଣାଗଲା । ତେବେ ଦୂରତାର ଅଞ୍ଚଳ ଆମ ଗୋଟିଏ ଦେଶ ? ଖଲି ଏତିକି ନୁହେଁ—ହଜାର ହଜାର ମିଲ ଦୂରରେ ଥିବା ଶୁଣି ବିଜ୍ଞାନକମାନେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନୁହନ୍ତି । ଟେଲିଭିଜନ୍ ନାମକ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ସବୁ ଦୃଶ୍ୟ ଆଖିରେ ଦେଖିବା ଲାଗି ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର ହେଉଅଛି । ଯେଉଁ ଲୋକ କଥାକଥା କରୁଅଛି, ତାହାକୁ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଦେଖି ହେବ ।

ବାଣ୍ଟିଉ ଶ ଡାକର ଗୋଟିଏ ନାଟକରେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଯେ, କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ବିଜ୍ଞାନ ଏତେ ଦୂର ଉନ୍ନତ କରିବ ଯେ, ଦୂରଭର ପ୍ରଶ୍ନ ଏକାବେଳେକେ ଲେପ ପାଇବ । ସେତେବେଳକୁ ସମସ୍ତ ପୃଥିବୀର ରାଜଧାନୀ ଗୋଟିଏ ଯାଗାରେ ରହିବ । ପୃଥିବୀର

ଶୁଣିଆଡ଼େ ଭଲ ଭଲ ବିଜ୍ଞାନର ମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ବେତାର ଯନ୍ତ୍ର ଓ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ସହାୟରେ ସେମାନଙ୍କର ଏକତ୍ର ସମ୍ମେଳନ ଉକ୍ତ ରାଜଧାନୀରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିବ, କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ଭଲ ଭଲ ଯାଗାରେ ଥିବେ । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ହଜାର ହଜାର ମାଇଲ ବ୍ୟବଧାନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଖାଲି କଲ ମୋଡ଼ିଲେ ପରସ୍ପର ପରସ୍ପରକୁ ଦେଖି ପାରିବେ ।

ଏତିକି ବୁଝି, ବିଜ୍ଞାନ ଆହୁରି ଅନେକ ପ୍ରକାର ଅତ୍ୟୁତ ଜନସ ବାହାର କରି ପାରିବୁ । ବିଜ୍ଞାନର ଏ ସବୁ ଉପକାର ବିଷୟ ଚିନ୍ତା କରି ଆନନ୍ଦରେ ବସିବାର ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାର ଅତି ଅପକାରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ଆଖି ଆଗରେ ନାହିଁ । ଆମ ସମକ୍ଷରେ ଯେଉଁ ପୃଥିବୀବାସୀ ଭୟଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଗଲା, ସେଥିପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ ଦାୟୀ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ୧୯୧୪ ରେ ଯେଉଁ ମହାଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ୫୦ ବର୍ଷ ତଳର ଯେ କୌଣସି ବଡ଼ ଯୁଦ୍ଧଠାରୁ ଅନେକ ଶୁଣରେ ଭୟଙ୍କର ଏବଂ ୧୯୩୯ ଠାରୁ ୧୯୪୫ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ମହାଯୁଦ୍ଧ ହେଲା ତାହା ଗତ ମହାଯୁଦ୍ଧଠାରୁ ସହସ୍ର ଗୁଣରେ ଭୟାବହ । ପୃଥିବୀ ସୈନିକମାନେ ଶତ୍ରୁ ତରବାଣ ଧରି ଘୋଡ଼ା ହାତ କନ୍ୟା ରଥରେ ଚଢ଼ି ଅଥବା ପଦାତିକରୂପେ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିଲେ । ସୈନ୍ୟ ସୈନ୍ୟ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧରେ ବ୍ୟାପୃତ ରହୁଥିଲା । ନିରସ୍ତ ନର ନାରୀ, ବୃଦ୍ଧ ଓ ବାଳକ ବାଳିକାଙ୍କୁ କେହି ଆଶ୍ରୟ କରୁ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି ଯୁଦ୍ଧରେ ସେ ମାତ୍ର ନାହିଁ । ଆକାଶ-ମାର୍ଗରେ ବ୍ୟୋମଯାନ ହଜି ର ହଜିର ସଂଖ୍ୟାରେ ଆସି ବୋମା ବସ୍ତ୍ର ଦେଇ ଯାଉଅଛି । ଜାହାଜ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା ତାର ହିସାବ କେହି ରଖେ ନାହିଁ । ରେଗିମାମାନ ରେଗିମେଣ୍ଟରେ ଛଟପଟ ହେଉଥିବା

ବେଳେ ଉପରୁ ସର୍ବତ୍ରାସୀ ବୋନା ଆସି ସେମାନଙ୍କୁ ଧୁଳି କରି ଦେଇଯାଏ କିମ୍ବା ଆଡ଼ର ଶତବିଂଶତି କରି ଦିଏ । ନିଶ୍ଚୟ କାଳକ-
ବାଳକାମାନେ ସରଳଭାବରେ ହସି ହସି ଖେଳୁଥିବାବେଳେ ହୁଏତ ଆକାଶମାର୍ଗରୁ ସେହିମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅସଂଖ୍ୟ ସର୍ବଥୁ ସୀ ବେମା ଅଜାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼େ । କେତେ କେତେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ନରନାରୀ ଜନ୍ମ ପିମ୍ପୁଡ଼ି ପରି ବିନଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ସୁକୁମାର ଶିଶୁ ଧରପ୍ରସ୍ତରୁ ବିଦାୟ ନିଅନ୍ତି । ଅଥଚ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେହିମାନେ ଦେଶର, ଜାତିର ତଥା ସମସ୍ତ ମାନବସମ୍ପଦର ପ୍ରଭୃତ କଲ୍ୟାଣ-ସାଧନ କରିପାରିଥାନ୍ତେ । ଏମାନଙ୍କର ଏହି ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ ପାଇଁ ଦାୟୀ କିଏ ? ବିଜ୍ଞାନ ନୁହେଁ କି ? ବିଜ୍ଞାନ ଯଦି ବ୍ୟୋମଯାନ ଆବିଷ୍କାର କରି ନ ଥାନ୍ତା, ବେମା ବାହାର କରି ନ ଥାନ୍ତା, ତାହାହେଲେ ଏ ସବୁ ଧୂଃସ୍ୱଳ୍ଲା ତଥ୍ୟ ଘଟି ଥାଆନ୍ତା ?

ପୂର୍ବକାଳରେ ଦୁର୍ଗ ଚିଆର ହେଉଥିଲା । ତାର ଗୁରୁପାଖରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ମୋଟା କାନ୍ଥ ବାଆଁ ହେଉଥିଲା ଓ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିଖା ତାହାକୁ ବେଷ୍ଟନ କରୁଥିଲା । ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ତତ୍କାଳୀନ ଦୁର୍ଗନିର୍ମାଣ କୌଶଳ ସ୍ପଷ୍ଟର ଦିଏ । ଆଜିକାଲିର ବୈଜ୍ଞାନିକଯୁଗରେ ସେ ସବୁର ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ । ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଭୀର ପରିଖା ପ୍ରସ୍ତର ବା ଇଷ୍ଟକ ନିର୍ମିତ ସୁଦୃଢ଼ ପ୍ରାଚୀର ପିଲାଖେଳ ପରି ମନେ ହୁଏ । ତୁମ୍ଭେମାନେ ବରଷ ଗୁଣେ ପ୍ରାଚୀର କଥା ଶୁଣିଥିବ, କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି ସେପରି ପ୍ରାଚୀରର ମୂଲ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ ।

ଏହି ଉତ୍କଳାଳି ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ନୂତନ ନୂତନ ଶ୍ରେଣୀ ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଉଦ୍ଭବିତ ହୋଇଅଛି । ରକେଟ୍ ବୋମା, ଏକ ନମ୍ବର, ଦୁଇ ନମ୍ବର 'ଉ' ବୋମା ପ୍ରଭୃତି ଧ୍ବଂସ ଶକ୍ତିସମ୍ବଳ ଜନ୍ମ ବୈଜ୍ଞାନିକ-

ମାନଙ୍କର ଗବେଷଣା ଚାହୁଁଥିଲେ । ସର୍ବ ଶେଷରେ ପରମାଣୁ ବୋମା । ଏହା ବିଜ୍ଞାନ ଆବିଷ୍କୃତ ମାରଣାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବାପେକ୍ଷା ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଏବଂ ଧ୍ବଂସକାରୀ । ଏପରି ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଆତ୍ମମାନଙ୍କର କଳ୍ପନାର ବାହାରେ । ପାଞ୍ଚ ନମ୍ବର ଆ ପୁଟବଲ ପରି ଗୋଟିଏ ବୋମା ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କୁ ଧୁଳି କରି ଦେଇ ପାରିଥାନ୍ତି । ଏହା ଯେଉଁଠାରେ ପଡ଼ିବ ସେଠାରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ, ଜୀବଜନ୍ତୁ, ନରନାରୀ, ବାଳକ-ବାଳିକା, ପଲକ ମଧ୍ୟରେ ଧୁଳିକଣା ସଙ୍ଗରେ ମିଶିଯିବେ । ଭାବ ଦେଖ ତ, କଟକ ଉପରେ ଯଦି ଗୋଟିଏ ପରମାଣୁ ବୋମା ପଡ଼େ ତାହାହେଲେ ସହରର ଅବସ୍ଥା କ'ଣ ହେବ ? ସମସ୍ତ ସହର ଧୁଳି ସଙ୍ଗରେ ମିଶି ଯିବ । ଏହାର ଧ୍ବଂସକାରୀ ପ୍ରଭାବ ସମସ୍ତ ଜଗତକୁ ସ୍ତବ୍ଧ କରି ଦେଇଥାନ୍ତି । ତେବେ ଏପରି ମାରଣାସ୍ତ୍ରର ଉଦ୍ଭବନ ସକାଶେ ଦୟା କ'ଣ ? ବିଜ୍ଞାନ ନୁହେଁ କି ? ତେବେ କଣ ବିଜ୍ଞାନର ଦୁଷ୍ଟତା ? ଏ ‘ସବୁରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ କଣ ବିଜ୍ଞାନକୁ ଏକାବେଳେ ବର୍ଜନ କରିବାକୁ ହେବ ?

ଚିନ୍ତା କଲେ ମନେହୁଏ ଯେ, ପ୍ରକୃତରେ ବିଜ୍ଞାନର କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ । ବିଜ୍ଞାନକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ ମାନବଜାତିର ଉନ୍ନତ ଅସମ୍ଭବ । ବିଜ୍ଞାନ ହିଁ ମାପକାଠି—ଜ୍ଞାନର ପରିମାପକ । ଧନ ଉପାର୍ଜନ କଲେ ଚୋର ନେଇଯିବ ବୋଲି କଣ ଧନ ଉପାର୍ଜନ କରିବା ଅନ୍ୟାୟ ? ଯେଉଁ ଗୋଖୁର ସାପର ବିଷ ଏତେ ମାରାତ୍ମକ, ତାହାତ ପୁଣି ଔଷଧରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ଲୋକକୁ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରୁ ଫେରାଇ ଆଣି ପାରୁଥାନ୍ତି । ତେବେ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଅଛି ବିଜ୍ଞାନର ବ୍ୟବହାର କପରି ହେବା ଉଚିତ ?

ବିଜ୍ଞାନ ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ଲୌଶସ୍ତି ବିଷୟରେ ବଶେଷ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିବାର ନାମ ବିଜ୍ଞାନ । ତେଣୁ ବିଜ୍ଞାନ ଭଲ ବା ମନ୍ଦ ହୋଇ ନ ପାରେ । ଏହାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରିଲେ ଏହାର ଫଳ ଭଲ ହେବ ମାତ୍ର ଯେଉଁ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଫଳ ବିଷମୟ ହେବ । ଏଣୁ ଏହାର ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଏହାର ଉତ୍କର୍ଷ ବା ଅପକର୍ଷ ନିର୍ଭର କରେ ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ୟବହାରୀ ଉପରେ ଭଲ ମନ୍ଦ ନିର୍ଭର କରେ । ତେବେ ବ୍ୟବହାର କରିବ କିଏ ?

ବ୍ୟବହାର କରିବୁ ଆମେମାନେ—ବ୍ୟବହାର କରିବ ପୁଅଘର ଏହି ମାନବସମାନ । କିନ୍ତୁ ସର୍ବ ମନୁଷ୍ୟ ତ ସମାଜକୁ ଚଳାଇ ନାହାନ୍ତି । ସମାଜ ଓ ଶାସନ ଚଳୁଛି କେତେକ ମୁଣ୍ଡିମେସ ନେତାଙ୍କଦ୍ୱାରା । ବିଜ୍ଞାନିକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଅସାଧାରଣ, ବୁଦ୍ଧି ବଳରେ ଅତ୍ୟୁତ ଆବିଷ୍କରମାନ କରି ପାରୁଛନ୍ତି ସତ୍ୟ ମାତ୍ର ଜନସାଧାରଣ ଓ ନେତାମାନଙ୍କର ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଉପରେ ତାହାର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟବହାର ନିର୍ଭର କରୁଛି । ସେମାନେ ଯଦି ନାନା ସ୍ୱାର୍ଥପର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ରହନ୍ତି ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନର ସେସବୁ ଆବିଷ୍କାରକୁ ନିଜ ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି, ତେବେ ବିଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କୁ ଦୋଷ ଦେବା ଉଚିତ ହେବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଦେଶସେବକ ଓ ଶାସକମାନେ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ନ ରହି ଯଦି ବଶେଷ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ଓ ଉଦାର ହେବେ—ଯଦି ସେମାନେ ପୁଅଘର ସମୂହ କଲ୍ୟାଣ ଲାଗି ଚେଷ୍ଟା କରିବେ, ତେବେ ବିଜ୍ଞାନିକ ଉଦ୍ଭାବନଗୁଡ଼ିକ କେବଳ କଲ୍ୟାଣସାଧନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିୟୋଜିତ କରି ହେବ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମାନବସମାଜର ସାଧାରଣ ନୈତିକ ବଳର ବୁଦ୍ଧି ହେବ ଏବଂ ହିଂସା ପରିବର୍ତ୍ତରେ ପଶେଇ ପ୍ରତି ସ୍ନେହ ଓ

କଳହ ପରବର୍ତ୍ତରେ ମୈତ୍ରୀ ଭାବ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ । ତାହାହେଲେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଧୂଃସ କରିବା ସକାଶେ ମନୁଷ୍ୟ ଆଉ ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଆବିଷ୍କାର କରିବ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ପରମାତ୍ମା ବେ ମା ଅଜ ମନୁଷ୍ୟ ମନରେ ଶକ୍ତି ସଞ୍ଚାର କରିଛି ଓ ଜୀବଜଗତରେ ଅସ୍ତିତ୍ବକୁ ଲେପ କରି ଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟତ, ତାହା ସମଗ୍ର ମାନବସମାଜକୁ ସୁଖ ଓ ସମୃଦ୍ଧିର ଚରମ ସୋପାନରେ ଯେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଇ ପାରିବ, ଏଥିରେ ଅଶୁମାସ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଏ ସୁବୁଦ୍ଧି ନ ହୋଇଛି ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନବସମାଜର ଉନ୍ନତି ସମ୍ଭବ ।

ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ରାଧ ନାଥ ରଥ ଏମ୍. ଏ.

ପ୍ରଶ୍ନ

- ୧ । ବିଜ୍ଞାନ କ'ଣ ? ତାହାର ବ୍ୟବହାର କିପରି ହେବା ଉଚିତ ?
- ୨ । ବିଜ୍ଞାନ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର କି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା ଅପକାର କରିଥାଏ ?
- ୩ । ବିଜ୍ଞାନ ଅବିଷ୍କୃତ ହେବେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟ ନାମ ଲେଖ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ବାରା କି ଉପକାର ସହିତ ହେଉଅଛି ଲେଖ ।
- ୪ । 'ବିଜ୍ଞାନ ସଭ୍ୟତାର ମାତା ଓ—ଜନର ଶ୍ରେୟ ଯେ'—ଏହି ଉକ୍ତିର ଭାବ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ କର ।
- ୫ । ଶବ୍ଦେ ବର୍ଣ୍ଣିତଲେ ପ୍ରଚଳିତ ହୁଏ ଯୁଦ୍ଧପ୍ରଣାଳୀ ସହିତ ଅଧୁନକ ଯୁଦ୍ଧପ୍ରଣାଳୀ ତୁଳନା କର ।
- ୬ । ଅର୍ଥଗତ ଓ ଅର୍ଥବ୍ୟ ଦେଖନ୍ତୁ :—
ଅଶୀ, ଅସି, ଶେ, ସତ, ଅଭିତ, ଅଭୁତ

୩ । ତଳଲିଖିତ ପଦ୍ୟାଂଶର ଅର୍ଥ ସରଳ ଭାଷାରେ ଲେଖ—

(କ) ମାନବ ଜୀବନ ନୁହଇ କେବଳ

ବର୍ଷ ମାସ ଦିନ ଦଣ୍ଡ,

କର୍ମେ ଜୀବି ନର, କର୍ମ ଏକା ତାର

ଜୀବନର ମାନଦଣ୍ଡ ।

(ଖ) ଲଭୁ ସେ କ୍ଷଣକେ ତଥାପି ଏ ଲୋକେ

ରହେ ତା ଆଦର ଯଶ

କି ଲୋଡ଼ା ତହିଁରେ ରହେ ସେ ମନ୍ତ୍ରରେ

କୁହୁଳ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ।

୪ । ତୃତୀୟ ପ୍ରଶ୍ନରେ ଥିବା ରେଖାଙ୍କିତ ପଦମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଲେଖ ।

* । ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ଲେଖ—ଦୃତାଗନ, ଇତିହାସ, ବିସର୍ଜନ, ପରିଣାମ ।

ଉଲ୍ଲାପାତ

ସମୟେ ସମୟେ ରାତିରେ ଆକାଶ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କଲେ
ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ତାରକା ପରି କେତେକ ପଦାର୍ଥ ପୃଥିବୀ ଅଭିମୁଖରେ ପଡ଼ି
ହେବା ପରି ଜଣାପଡ଼େ; ଆକାଶରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ରେଖା
ଅଙ୍କିତ ହେଇଯାଏ । ଏହାକୁ ଦେଖି ଆନୁମାନେ ନକ୍ଷତ୍ର ଖସିଲ
ବୋଲି କହୁଁ । କିନ୍ତୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ନକ୍ଷତ୍ର ନୁହନ୍ତି । ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ନକ୍ଷତ୍ର-
ଗୁଡ଼ିକ ଯେପରି ଆନୁମାନଙ୍କୁ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦେଖାଯାନ୍ତି, ଏହି ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକ
ପଡ଼ି ହେବାବେଳେ ସେହିପରି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦେଖାଯାଉଥିବାରୁ ସାଧା-
ରଣ ଲୋକେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ନକ୍ଷତ୍ର ଖସିଲ ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି । ପ୍ରକୃତରେ
ଏହି ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଉଲ୍ଲା । ଉଲ୍ଲାପାତ ସାଧାରଣତଃ ଦୁଇ

ପ୍ରକାର ଦେଖାଯାଏ । ପ୍ରଥମତଃ ଆକାଶର ଗୋଟିଏ ବିନ୍ଦୁରୁ ବହୁ-
ସଂଖ୍ୟକ ଆଲୋକପିଣ୍ଡ ଏକ ସମୟରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବିଛୁରିତହେଲେ
ପରି ଜଣାଯାଏ । ଦ୍ଵିତୀୟତଃ କୌଣସି ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ
ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ପିଣ୍ଡ ଖସିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ଛଡ଼ା ବେଳେବେଳେ
ଏକପ୍ରକାର ପଥରଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିବାର ଜଣାଅଛି । ଏହି ପଥର-
ଗୁଡ଼ିକୁ ଉଲ୍‌କାଜାଣ୍ଡାମୁ ବୋଲି ଯାଇପାରେ ।

ଆକାଶ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ ଜଣାଯିବ ଯେ, ଆକାଶର ଯେଉଁ
ସ୍ଥାନରେ ଆତୋ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ନକ୍ଷତ୍ର ଦେଖାଯାନ୍ତି ନାହିଁ, ସେହି ସ୍ଥାନରୁ
ଉଜ୍ଜ୍ଵଳପିଣ୍ଡ ବା ଉଲ୍‌କା ଖସିଆସେ । ମାତ୍ର ତାହାର ଦେହକୁ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳତା
ଆସେ କେଉଁଆଡ଼ୁ ? ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରୀକ୍ଷଣରେ ନିରୂପିତ ହୋଇଅଛି
ଯେ ଉଲ୍‌କାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକର ନିଜର ଆଲୋକ ନାହିଁ । ସେମାନେ ବୃତ୍ତ-
ଭାସ ପଥରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରନ୍ତି । ପୃଥିବୀର ଚାରି
ପାଖରେ ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ରହିଅଛି । ଯେତେବେଳେ ଉଲ୍‌କାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ
ଏହି ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଦ୍ରୁତବେଗରେ ଚଳି କରନ୍ତି,
ସେତେବେଳେ ବାୟୁ ସହିତ ସେମାନଙ୍କର ସଂଘର୍ଷ ହେତୁ ଏତେ
ଉତ୍ତପ୍ତ ଜାତ ହୁଏ ଯେ, ଉଲ୍‌କାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଜଳି ଉଠନ୍ତି; ତେଣୁ
ଆକାଶରେ ଗୋଟିଏ ଆଲୋକରେଖାପାତ ହେଲେ ଉଲ୍‌ ଦେଖାଯାଏ ।
ଏହାହିଁ ଉଲ୍‌କାର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳତାର କାରଣ ।

ଏହିଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇପାରେ—ଉଲ୍‌କାଗୁଡ଼ିକ ବାୟୁମଣ୍ଡଳକୁ
ଆସନ୍ତି କିପରି ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଉଲ୍‌କା-
ପିଣ୍ଡର ଗତି ବିଷୟ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପୂର୍ବରୁ କୁହା ହୋଇଅଛି
ଯେ, ଉଲ୍‌କାପୁଞ୍ଜ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଘର୍ଷବୃତ୍ତଭାସ ପଥରେ ସର୍ବଦା
ଗତି କରନ୍ତି । ବାୟୁମଣ୍ଡଳ କେବଳ ପୃଥିବୀ ଚାରିପାଖରେ ଘେରି

ରହିଅଛି । ପୃଥ୍ବୀ ମଧ୍ୟ ବୃହସ୍ପତି ପଥରେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଚତୁଃପାଶ୍ବରେ
 ଭ୍ରମଣ କରୁଅଛି । ଗୋଟିଏ ଲୁହା ତାରର ବୃତ୍ତକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ
 ଲୁହା ତାରର ବୃତ୍ତ ଉପରେ ସ୍ପର୍ଶ କରାଇଲେ ପରସ୍ପର ପରସ୍ପରକୁ
 ଯେପରି ଛେଦ କରିବେ, ସେହିପରି ଉତ୍କଳାପୁଞ୍ଜର କ୍ଷତ ଓ ପୃଥ୍ବୀର
 କ୍ଷତ ପରସ୍ପରକୁ ଛେଦ କରିଅଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ସମୟରେ ପୃଥ୍ବୀ ଏହି
 କ୍ଷତଗୁଡ଼ିକର ଛେଦ ଉପର ଦେଇ ଗତି କରେ, ସେହି ସମୟରେ
 ଉତ୍କଳାପୁଞ୍ଜ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ପୃଥ୍ବୀର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଗତି
 କରୁ କରୁ ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ସଂଘର୍ଷରେ ଆସି ଜଳ ଉଠନ୍ତି । ତେଣୁ
 ଉତ୍କଳାପାତ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚର ହୁଏ । ନଭେମ୍ବର ଓ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ
 ପୃଥ୍ବୀ ଉପରେକ୍ତ କ୍ଷତଛେଦ ଉପର ଦେଇ ଗତି କରୁଥିବାରୁ ଏହି
 ଦୁଇ ମାସରେ ବିଶେଷତଃ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ବହୁ ଉତ୍କଳାପାତ
 ଦେଖାଯାଏ । ଉତ୍କଳାପୁଞ୍ଜମଧ୍ୟସ୍ଥ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍କଳା ନିଜର ସ୍ବତନ୍ତ୍ର
 କ୍ଷତରେ ଭ୍ରମଣ କଲେହେଁ ବିଭିନ୍ନ ପିଣ୍ଡର କ୍ଷତଗୁଡ଼ିକ ପରସ୍ପରେ
 ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ । ପୃଥ୍ବୀର ଗତିକାଳରେ ଯଦି ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଉତ୍କଳା-
 ପିଣ୍ଡ ଏକତ୍ର ଗତି କରୁଥାନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ଅସରାଏ ଉତ୍କଳାପାତ
 ହୋଇଥାଏ । ମାତ୍ର ଯଦି ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ଗତି କରୁଥାନ୍ତି,
 ତାହାହେଲେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଉତ୍କଳାପାତ ଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ବହୁ-
 ସଂଖ୍ୟକ ଉତ୍କଳା ଏକତ୍ର ପଡ଼ିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ବିନ୍ଦୁରୁ ଚାରି-
 ଆଡ଼କୁ ଗୁଣି ହୋଇ ପଡ଼ିଲପରି ଜଣାଯାଏ । ଆମ୍ଭେମାନେ ଜାଣୁ
 ଯେ, ସମାନ୍ତରାଳ ରେଖା ବହୁ ଦୂରରେ ମିଳିତ ହେବା ପରି ଦେଖା
 ଯାଆନ୍ତି । ରେଳପଥର ଲୁହାଧାରଣା ସାଖରେ ଠିଆହେଇ ଚାହିଁଲେ
 ସେଗୁଡ଼ିକ ସତେ ଯେପରି ବହୁ ଦୂରରେ ମିଳିତ ହେବାପରି ଦେଖା
 ଯାଏ । ଉତ୍କଳାପୁଞ୍ଜର ବିଭିନ୍ନ ଗତିପଥ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ସମନ୍ତର,
 ତେଣୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ଆକାଶରେ ଏକତ୍ର ମିଳିତ ହେବାଭଳି ଆମ

ପ୍ରକାର ଦେଖାଯାଏ । ପ୍ରଥମତଃ ଆକାଶର ଗୋଟିଏ ବିନ୍ଦୁରୁ ବହୁ-
ସଂଖ୍ୟକ ଆଲୋକପିଣ୍ଡ ଏକ ସମୟରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ବିଛୁରିତହେଲେ
ପରି ଜଣାଯାଏ । ଦ୍ଵିତୀୟତଃ କୌଣସି ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ
ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ପିଣ୍ଡ ଖସିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ଛଡ଼ା ବେଳେବେଳେ
ଏକପ୍ରକାର ପଥରଖଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିବାର ଜଣାଅଛି । ଏହି ପଥର-
ଗୁଡ଼ିକୁ ଉଲ୍‌କାଜାଗୟ ବୋଲି ଯାଇପାରେ ।

ଆକାଶ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ ଜଣାଯିବ ଯେ, ଆକାଶର ଯେଉଁ
ସ୍ଥାନରେ ଆଜି ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ନକ୍ଷତ୍ର ଦେଖାଯାନ୍ତି ନାହିଁ, ସେହି ସ୍ଥାନରୁ
ଉଜ୍ଜ୍ଵଳପିଣ୍ଡ ବା ଉଲ୍‌କା ଖସିଆସେ । ମାତ୍ର ତାହାର ଦେହକୁ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳତା
ଆସେ କେଉଁଆଡ଼ୁ ? ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରୀକ୍ଷଣରେ ନିରୂପିତ ହୋଇଅଛି
ଯେ ଉଲ୍‌କାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକର ନିଜର ଆଲୋକ ନାହିଁ । ସେମାନେ ବୃହ-
ତ୍ତ୍ଵର ପଥରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରନ୍ତି । ପୃଥିବୀର ଚାରି
ପାଖରେ ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ରହିଅଛି । ଯେତେବେଳେ ଉଲ୍‌କାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ
ଏହି ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଦ୍ରୁତବେଗରେ ଚଳି କରନ୍ତି,
ସେତେବେଳେ ବାୟୁ ସହିତ ସେମାନଙ୍କର ସଂଘର୍ଷ ହେତୁ ଏତେ
ଉତ୍ତପ୍ତ ଜାତ ହୁଏ ଯେ, ଉଲ୍‌କାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଜଳି ଉଠନ୍ତି; ତେଣୁ
ଆକାଶରେ ଗୋଟିଏ ଆଲୋକରେଖାପାତ ହେଲେ ଭଳି ଦେଖାଯାଏ ।
ଏହାହିଁ ଉଲ୍‌କାର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳତାର କାରଣ ।

ଏହିଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇପାରେ—ଉଲ୍‌କାଗୁଡ଼ିକ ବାୟୁମଣ୍ଡଳକୁ
ଆସନ୍ତି କିପରି ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଉଲ୍‌କା-
ପିଣ୍ଡର ଗତି ବିଷୟ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପୂର୍ବରୁ କୁହା ହୋଇଅଛି
ଯେ, ଉଲ୍‌କାପୁଞ୍ଜ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣବୃତ୍ତାକାର ପଥରେ ସର୍ବଦା
ଗତି କରନ୍ତି । ବାୟୁମଣ୍ଡଳ କେବଳ ପୃଥିବୀ ଚାରିପାଖରେ ଯେଉଁ

ରହିଅଛି । ପୃଥିବୀ ମଧ୍ୟ ବୃତ୍ତାକ୍ଷର ପଥରେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଚତୁଃପାଶ୍ବରେ ଭ୍ରମଣ କରୁଅଛି । ଗୋଟିଏ ଲୁହା ତାରର ବୃତ୍ତକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଲୁହା ତାରର ବୃତ୍ତ ଉପରେ ସ୍ପର୍ଶ କରାଇଲେ ପରସ୍ପର ପରସ୍ପରକୁ ଯେପରି ଛେଦ କରିବେ, ସେହିପରି ଉଲ୍‌କାପୁଞ୍ଜର କ୍ଷତ ଓ ପୃଥିବୀର କ୍ଷତ ପରସ୍ପରକୁ ଛେଦ କରିଅଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ସମୟରେ ପୃଥିବୀ ଏହି କ୍ଷତଗୁଡ଼ିକର ଛେଦ ଉପର ଦେଇ ଗତି କରେ, ସେହି ସମୟରେ ଉଲ୍‌କାପୁଞ୍ଜ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ପୃଥିବୀର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଗତି କରୁ କରୁ ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ସ୍ବଦର୍ଶରେ ଆସି ଜଳି ଉଠନ୍ତି । ତେଣୁ ଉଲ୍‌କାପାତ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ । ନଭେମ୍ବର ଓ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ପୃଥିବୀ ଉପରେ କ୍ଷତ ଛେଦ ଉପର ଦେଇ ଗତି କରୁଥିବାରୁ ଏହି ଦୁଇ ମାସରେ ବିଶେଷତଃ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ବହୁ ଉଲ୍‌କାପାତ ଦେଖାଯାଏ । ଉଲ୍‌କାପୁଞ୍ଜମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉଲ୍‌କା ନିଜର ସ୍ବତନ୍ତ୍ର କ୍ଷତରେ ଭ୍ରମଣ କଲେହେଁ ବଢ଼ିଲା ପିଣ୍ଡର କ୍ଷତଗୁଡ଼ିକ ପରସ୍ପରେ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ । ପୃଥିବୀର ଗତିକାଳରେ ଯଦି ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଉଲ୍‌କା-ପିଣ୍ଡ ଏକତ୍ର ଗତି କରୁଥାନ୍ତି, ତାହାହେଲେ ଅସରାଏ ଉଲ୍‌କାପାତ ହୋଇଥାଏ । ମାତ୍ର ଯଦି ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ଗତି କରୁଥାନ୍ତି, ତାହାହେଲେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଉଲ୍‌କାପାତ ଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ବହୁ-ସଂଖ୍ୟକ ଉଲ୍‌କା ଏକତ୍ର ପଡ଼ିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୁରୁ ବୁଲି ଆଡ଼କୁ ବୁଲି ହୋଇ ପଡ଼ିଲାପରି ଜଣାଯାଏ । ଆମ୍ଭେମାନେ ଜାଣୁ ଯେ, ସମାନ୍ତରାଳ ରେଖା ବହୁ ଦୂରରେ ମିଳିତ ହେବା ପରି ଦେଖା ଯାଆନ୍ତି । ରେଳପଥର ଲୁହାଧାରଣା ପାଖରେ ଠିଆହେଇ ଚାହିଁଲେ ସେଗୁଡ଼ିକ ସତେ ଯେପରି ବହୁ ଦୂରରେ ମିଳିତ ହେବାପରି ଦେଖା ଯାଏ । ଉଲ୍‌କାପୁଞ୍ଜର ବଢ଼ିଲା ଗତିପଥ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ସମନ୍ତରାଳ, ତେଣୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ଆକାଶରେ ଏକତ୍ର ମିଳିତ ହେବାପରି ଆମ

ଆଖିକୁ ଦେଖାଯିବା ସ୍ବାଭାବିକ । ଉଲ୍ଲାପାତ ପ୍ରକୃତରେ ସମାନ୍ତରାଳ ଭାବରେ ବଢ଼ନ୍ତି, ସ୍ଥାନରୁ ହେଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ପୂର୍ବୋକ୍ତ କାରଣ ଯୋଗୁଁ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୁରୁ ପଡ଼ିତ ହେବାପରି ଜଣାଯାଏ ।

ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଅତି ସୁଦୃଢ଼ ବୋଲି ଅନୁମିତ ହୁଏ । ବୋଧ-ହୁଏ ସେହି ହେତୁରୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିଟି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୃଥ୍ବୀପୃଷ୍ଠକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ପାରିନାହିଁ । ଏହି ପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଧୂମକେତୁ-ମାନଙ୍କ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ବୋଲି ନାନା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚେଷ୍ଟାରେ ଜଣା ପଡ଼ିଅଛି । ଉଲ୍ଲାପୁଞ୍ଜର ଗତିପଥ ନିରୂପଣ କରିବାକୁ ଯାଇ ବଢ଼ିଲା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପନୀତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ଯେ, ତାହା କୌଣସି ନା କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଧୂମକେତୁର କଣ ସହିତ ମିଳିତ । ଧୂମକେତୁ ସହିତ ଉଲ୍ଲାପୁଞ୍ଜର ସମ୍ପର୍କ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ନିରୂପିତ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା କିପରି ଭାବରେ ଉପମାନେ ପୃଥିବୀ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ, ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣୀତ ହୋଇନାହିଁ । ଧୂମକେତୁ ଅତି ହାଲୁକା ପଦାର୍ଥରେ ଗଠିତ । ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡ ସମ୍ଭବତଃ ଧୂମକେତୁର ବଢ଼ିଲା ଅଂଶ, ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଧୂମକେତୁଠାରୁ ନୀତି ହେବା କାରଣ ଧୂମକେତୁ ଦୁଇ ବା ତତୋଧିକ ଅଂଶରେ ବିଭକ୍ତ ହେବା ବ୍ୟୟ ଅନୁମାନ କରାଯାଇ ପାରେ । ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡର ଗତିପଥ ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଉଅଛି । ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଆକର୍ଷଣ ପ୍ରଭାବରୁ ଉଲ୍ଲକାର ଗତିପଥ ପୂର୍ବସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟଥ ଅପସାରିତ ହୋଇଯିବାର ପ୍ରମାଣ ମଧ୍ୟ ମିଳିଅଛି ।

୧୮୭୭ ସାଲ ନଭେମ୍ବର ମାସ ୧୩ ତାରିଖ ରାତିରେ ଅସନ୍ଧ୍ୟା ଉଲ୍ଲାପାତ ହୋଇଥିଲା । ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ବୈଜ୍ଞାନିକ ତାହା ସ୍ବତନ୍ତ୍ରରେ ଦେଖି ନିମ୍ନୋକ୍ତମତେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—

ରତ୍ନରେ ଚନ୍ଦ୍ର ନ ଥିଲା । ମୁଁ ସେଦିନ ଦୁର୍ବୀଣସଦୃଶରେ ଏକ
ମହାରଜା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲି । ପ୍ରାୟ ଶତ ଦଶଟା
ସମୟରେ ମୋର ଜଣେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ପାଟି ଶୁଣି ମୁଁ ଆକାଶପ୍ରତି
ଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କରି ଯାହା ଦେଖିଲି, ତାହା ଜୀବନରେ କଦାପି
ବିସ୍ମୃତ ହୋଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ପୂର୍ବ ଦିଗରୁ ଅଗଣିତ ଉଲ୍ଲୁକା
ଆନୁମାନଙ୍କର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଯେପରି କି ବୁଣି ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ ।
ବୁଦ୍ଧିଦଣ୍ଡା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆକାଶ ଏହି ରମଣୀୟ ଶୋଭା ଧାରଣ କରି
ଦର୍ଶକର ମନ ପ୍ରାଣ ହରଣ କରିଥିଲା । ସେ ଦୃଶ୍ୟ ବଚନାତ୍ମକ,
ତାହା କେବଳ ଦର୍ଶକର ଉପଭୋଗରେ ଯୋଗ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ । ସେହି
ବସରେ କେତେ ସହସ୍ର ଉଲ୍ଲୁକାପାତ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ନିରୂପଣ
କରିବା କଠିନ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେ କୌଣସିଟି ଯଦି ଅନ୍ୟ
ଦିନ ଦେଖା ଯାଇଥାନ୍ତା, ତାହାହେଲେ ନିଜର ଉଚ୍ଛ୍ୱଳତାରେ
ନିଶ୍ଚୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କରିଥାନ୍ତା । ଏହିପରି ନାନା ସମୟରେ
ଉଲ୍ଲୁକାବୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବାର ଜଣାଅଛି ।

ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମାନ ଉଲ୍ଲୁକାପ୍ରସ୍ତର ବିଷୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉ ।
ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଆକାଶରୁ ଏକ ସେର ଓଜନରୁ ଆରମ୍ଭ କରି
କେତେ ମହଣ ଓଜନର ପ୍ରସ୍ତର ଭୂପୃଷ୍ଠରେ ପଡ଼ିତ ହେବା କଥା
ବହୁ ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ଜଣା ଯାଇଅଛି । ଏହିଭଳି କେତେଗୁଡ଼ାଏ
ଉଲ୍ଲୁକାପ୍ରସ୍ତର ପୃଥ୍ବୀର ବିଭିନ୍ନ ସାଦୃଶ୍ୟରେ ସଂରଚିତ ହୋଇଅଛି ।
ଏଗୁଡ଼ିକ ପୂର୍ବବର୍ଣ୍ଣିତ ଉଲ୍ଲୁକାଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୃଥକ୍ । ଏମାନେ
ଭୂପୃଷ୍ଠରେ ପଡ଼ିତ ହେବା ବେଳେ ଆଲୋକ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଏହି
ଉଲ୍ଲୁକାପ୍ରସ୍ତରପାତ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ନାନା ମତ
ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଆଖିକୁ ଦେଖାଯିବା ସ୍ବାଭାବିକ । ଉଲ୍ଲାପାତ ପ୍ରକୃତରେ ସମାନ୍ତରାଳ ଭାବରେ ବଢ଼ନ୍ତୁ, ସ୍ଥାନରୁ ହେଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ପୂର୍ବୋକ୍ତ କାରଣ ଯୋଗୁଁ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୁରୁ ପଡ଼ିତ ହେବାପରି ଜଣାଯାଏ ।

ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଅତି ସୁଦୃଢ଼ ବୋଲି ଅନୁମିତ ହୁଏ । ବୋଧ-ହୁଏ ସେହି ହେତୁରୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିଟି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠକୁ ପ୍ରସ୍ଥ କରି ପାରିନାହିଁ । ଏହି ପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଧୂମକେତୁ-ମାନଙ୍କ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ ବୋଲି ନାନା ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚେକେଷଟାରୁ ଜଣା ପଡ଼ିଅଛି । ଉଲ୍ଲାପୁଞ୍ଜର ଗତିପଥ ନିରୂପଣ କରିବାକୁ ଯାଇ ବଢ଼ନ୍ତୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପମତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ଯେ, ତାହା କୌଣସି ନା କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଧୂମକେତୁର ଜଣ ସହିତ ମିଳିତ । ଧୂମକେତୁ ସହିତ ଉଲ୍ଲାପୁଞ୍ଜର ସମ୍ପର୍କ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ନିରୂପିତ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା କିପରି ଭାବରେ ସେମାନେ ପଛରେ ସହିତ ସଂପୃକ୍ତ, ତାହା ନିର୍ଣ୍ଣୀତ ହୋଇନାହିଁ । ଧୂମକେତୁ ଅତି ହାଲୁକା ପଦାର୍ଥରେ ଗଠିତ । ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡ ସମ୍ଭବତଃ ଧୂମକେତୁର ବଞ୍ଚିତ ଅଂଶ, ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଧୂମକେତୁଠାରୁ ଜାତ ହେବା କାରଣ ଧୂମକେତୁ ଦୁଇ ବା ତତୋଧିକ ଅଂଶରେ ବିଭକ୍ତ ହେବା ବ୍ୟୟ ଅନୁମାନ କରାଯାଇ ପାରେ । ଉଲ୍ଲାପିଣ୍ଡର ଗତିପଥ ନିମ୍ନରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଉଅଛି । ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଆକର୍ଷଣ ପ୍ରଭାବରୁ ଉଲ୍ଲକାର ଗତିପଥ ପୂର୍ବସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟଥ ଅପସାରିତ ହୋଇଯିବାର ପ୍ରମାଣ ମଧ୍ୟ ମିଳିଅଛି ।

୧୮୭୭ ସାଲ ନଭେମ୍ବର ମାସ ୧୩ ତାରିଖ ରାତିରେ ଅସନ୍ଧ୍ୟା ଉଲ୍ଲାପାତ ହୋଇଥିଲା । ଜଣେ ଖ୍ୟାତନାମା ବୈଜ୍ଞାନିକ ତାହା ସ୍ମରଣରେ ଦେଖି ନମୋକ୍ରମରେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—

ରାତିରେ ଚନ୍ଦ୍ର ନ ଥିଲା । ମୁଁ ସେଦିନ ଦୁର୍ବୀଣସହରେ ଏକ ମହାରିକା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲି । ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ଦଶନ୍ଧି ସମୟରେ ମୋର ଜଣେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ପାଟି ଶୁଣି ମୁଁ ଆକାଶପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କରି ଯାହା ଦେଖିଲି, ତାହା ଜୀବନରେ କଦାପି ବିସ୍ମୃତ ହୋଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ପୂର୍ବ ଦିଗରୁ ଅଗଣିତ ଉଲ୍‌କା ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଯେପରି କି ବୁଣି ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ଶୁଦ୍ଧଶୃଙ୍ଖା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆକାଶ ଏହି ରମଣୀୟ ଶୋଭା ଧାରଣ କରି ଦର୍ଶକର ମନ ପ୍ରାଣ ହରଣ କରିଥିଲା । ସେ ଦୃଶ୍ୟ ବଚନାତ୍ମକ, ତାହା କେବଳ ଦର୍ଶକର ଉପଶ୍ରେଣର ଯୋଗ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ । ସେହି ସ୍ଥରେ କେତେ ସହସ୍ର ଉଲ୍‌କାପାତ ହୋଇଛି, ତାହା ନିରୂପଣ କରିବା କଠିନ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେ କୌଣସିଟି ଯଦି ଅନ୍ୟ ଦିନ ଦେଖା ଯାଇଥାନ୍ତା, ତାହାହେଲେ ନିଜର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତାରେ ନିଶ୍ଚୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କରିଥାନ୍ତା । ଏହିପରି ନାନା ସମୟରେ ଉଲ୍‌କାବୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବାର ଜଣାଅଛି ।

ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମାନ ଉଲ୍‌କାପ୍ରସ୍ତର ବିଷୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉ । ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଆକାଶରୁ ଏକ ସେର ଓଜନରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କେତେ ମହଣ ଓଜନର ପ୍ରସ୍ତର ଭୂପୃଷ୍ଠରେ ପଡ଼ିବ ହେବା କଥା ବହୁ ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ଜଣା ଯାଇଅଛି । ଏହିଭଳି କେତେଗୁଡ଼ାଏ ଉଲ୍‌କାପ୍ରସ୍ତର ପୃଥ୍ୱୀର ବିଭିନ୍ନ ସାଦୃଶ୍ୟରେ ସ୍ୱରସିତ ହୋଇଅଛି । ଏଗୁଡ଼ିକ ପୂର୍ବବର୍ଣ୍ଣିତ ଉଲ୍‌କାଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୃଥକ୍ । ଏମାନେ ଭୂପୃଷ୍ଠରେ ପଡ଼ିବ ବେଳେ ଆଲୋକ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଏହି ଉଲ୍‌କାପ୍ରସ୍ତରପାତ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଜ୍ଞାନିକ ନାନା ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଏହି ପ୍ରସ୍ତରଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିବାକୁ ବନ୍ଧୁର ଏକ ସାଧାରଣତଃ ଲୋକ ପ୍ରଭୃତି ଧାତୁରେ ଗଠିତ; ତେଣୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ଆଗ୍ନେୟଗିରି-ସମ୍ବନ୍ଧ ବୋଲି କେହି କେହି ବୈଜ୍ଞାନିକ ନିରୂପଣ କରିଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଆଗ୍ନେୟଗିରିଜାତ ପ୍ରସ୍ତର ଆକାଶରୁ ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠକୁ କପରି ଆସିଲା, ଏହାହିଁ ବିରୂପ୍ୟ ବିଷୟ । ଏହି ବିଷୟରେ ପ୍ରଧାନତଃ ତିନି ଗୋଟି ମତ ଦେଖାଯାଏ । କେତେକ କହନ୍ତି, ଏହି ପ୍ରସ୍ତରଗୁଡ଼ିକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରହମଧ୍ୟସ୍ଥ ଆଗ୍ନେୟଗିରିରୁ ନିକ୍ଷିପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି । କେତେକଙ୍କ ମତରେ ତନ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଆଗ୍ନେୟଗିରିରୁ ଏମାନଙ୍କର ଜନ୍ମ । ଭୂପୃଷ୍ଠସ୍ଥ ଆଗ୍ନେୟଗିରି ଏହାର ଜନ୍ମସ୍ଥଳ ବୋଲି କେହି କେହି କହିଥାନ୍ତି । ଏହି ତିନୋଟି ମତର ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତତା ବିଚାର କରାଯାଉ ।

ପ୍ରଥମତଃ, ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରହ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରି ଜାଣିଅଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଗ୍ନେୟଗିରି ଥିବାର କୌଣସି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ମିଳେ ନାହିଁ । ତାହା ଛଡ଼ା ସେଗୁଡ଼ିକ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କଠାରୁ ଏତେ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଯେ, ସେଠାରୁ ପୃଥିବୀ-ପୃଷ୍ଠକୁ ପଥର ଆସିବା ଅସମ୍ଭବ । ପୁନଶ୍ଚ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରହର କଣଗୁଡ଼ିକ ପୃଥିବୀ କକ୍ଷକୁ ଛେଦ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏପରିସ୍ଥଳରେ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରହର ଆଗ୍ନେୟଗିରିରୁ ଉଲ୍‌କାପ୍ରସ୍ତରର ଜନ୍ମବିଷୟ ଗ୍ରହଣ୍ୟ ଅଯୌକ୍ତିକ ।

ଦ୍ୱିତୀୟତଃ, ତନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳକୁ ପରୀକ୍ଷା କଲେ ଜଣାଯାଏ ଯେ ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଆଗ୍ନେୟଗିରି ଅଛି । ମାତ୍ର ଏହି ଆଗ୍ନେୟ-ଗିରିଗୁଡ଼ିକ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବାପିତ । ପୁନରପି ଗାଣିତକ ନିୟମରେ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଅଛି ଯେ, ଏଭଳି ପ୍ରସ୍ତରଖଣ୍ଡ ତନ୍ତ୍ରରୁ ପୃଥିବୀକୁ ନିକ୍ଷିପ୍ତ ହେବାକୁ ଯେତେ ଶକ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ ତାହା ତନ୍ତ୍ରରେ କୌଣସି କାଳରେ ଥିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ; ଏଣୁ ଏମାନଙ୍କର

ଜନ୍ମ ତଦ୍ରୁମଧ୍ୟସ୍ଥ ଆଗ୍ନେୟୁଗିରି ବୋଲି ନିଃସନ୍ଦେହରେ ବୋଲି-
ଯାଇ ନ ପାରେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଶେଷୋକ୍ତ ମତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଉ । ଆମ୍ଭେ-
ମାନେ ଜାଣୁ ଯେ ପୃଥିବୀର ଶରୀର ଦିନେ ତରଳ ଥିଲା ଏବଂ ଶ୍ରମଶଃ
ତାହା କଠିନ ହୋଇଅଛି । ତଥାପି ଭୂଗର୍ଭ ଅଦ୍ୟାପି ତରଳ ହେ-
ଉଥିବୁ ରହିଅଛି । ଆଗ୍ନେୟୁଗିରିନିକ୍ଷିପ୍ତ ଶିଳାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଯେଉଁ
ଉପାଦାନରେ ଗଠିତ, ଉଲ୍‌କାପ୍ରସ୍ତରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାୟ ସେହି ସେହି
ଉପାଦାନରେ ଗଠିତ । ଆମ୍ଭେମାନେ ଗୋଟିଏ ଟେକା ବା ଜନସ-
ଭିକ୍ଷୁକୁ ନିଷେପ କଲେ ତାହା କିଛି ଦୂର ଉପରକୁ ଉଠି ପୁଣି ଆସି
ତଳେ ପଡ଼େ । ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ଏହାର ପତନର କାରଣ, ଅର୍ଥାତ୍
ପୃଥିବୀ ସେହି ପଦାର୍ଥକୁ ଟାଣି ଆଣେ । ଖଣ୍ଡେ ରୁମ୍ଭକକୁ ଅନ୍ୟ
ଖଣ୍ଡେ ଲୁହା ଆଡ଼କୁ ଦେଖାଇଲେ ଲୁହାଖଣ୍ଡିକ ଯେପରି ରୁମ୍ଭକର
ଆକର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ଆପେ ଆପେ ଆସି ରୁମ୍ଭକ ଦେହରେ ଲାଗିଯାଏ,
ସେହିପରି ଟେକାଖଣ୍ଡିକ ଆସି ପୃଥିବୀରେ ପଡ଼େ । ଯଦି ରୁମ୍ଭକର
ଓ ଲୁହାର ଦୂରତ୍ବ ବଢ଼ାଇ ଦିଆଯାଏ, ତାହାହେଲେ ରୁମ୍ଭକ
କଦାପି ସେହି ଲୁହା ଖଣ୍ଡିକୁ ଟାଣି ଆଣି ପାଇବ ନାହିଁ । କାରଣ
ଦୂରତ୍ବ ହେତୁ ରୁମ୍ଭକର ଟାଣିଆଣିକା ଶକ୍ତି କମିଯାଏ । ପୃଥିବୀର
ଟାଣିକା ଶକ୍ତି ଠିକ୍ ସେହିପରି । ଆମ୍ଭେମାନେ ଯେତେ ଉପରକୁ
ଯିବା, ପୃଥିବୀର ଆକର୍ଷଣୀଶକ୍ତି ସେତେକ ଦ୍ରାସପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥିବ
ଶେଷରେ ଏପରି ସ୍ଥାନରେ ସହସ୍ରକା, ଯେଉଁଠିରେ ପୃଥିବୀର
ଆକର୍ଷଣୀଶକ୍ତି ଆଦୌ ରହିବ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ସେଠାରେ
ସୂର୍ଯ୍ୟର ଆକର୍ଷଣ ଅନୁଭୂତ ହେବ । ଆକାଶକାର ଆଗ୍ନେୟୁ-
ଗିରିର କ୍ଷମତା କଳନା କରାଯାଇ ଦେଖାଯାଇଅଛି ଯେ,

ପୃଥ୍ବୀଶଙ୍କର ବହୁତ ସ୍ଥାନକୁ ଖଣି ଏ ପ୍ରସ୍ତରକୁ ଉତ୍ତ୍ରିପ୍ତ କରିବା ଏମାନଙ୍କ କ୍ଷମତାର ଅଙ୍ଗତ, କିନ୍ତୁ ଗାଣିତିକମାନେ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏକମତ ଯେ, ପୃଥ୍ବୀଶଙ୍କର ଆଗେୟ ଗିରିମାନଙ୍କର ଦିନେ ଏହି ଶକ୍ତି ଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ଶତ ଶତ ଶିଳାପିଣ୍ଡ ଆକାଶକୁ ଏତେ ବେଗରେ ଉତ୍ତ୍ରିପ୍ତ ହେଉଥିଲା ଯେ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ପୃଥ୍ବୀଶଙ୍କର ଅସମ୍ଭବ ହେଉଥିଲା । ଏଭଳି ଉପାୟରେ ଉତ୍ତ୍ରିପ୍ତ ଶିଳାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ସୂର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ତାହାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ଏହି ପିଣ୍ଡମାନଙ୍କର ଜନ୍ମବିବରଣ ଏହିପରି । ଏମାନେ ପୃଥ୍ବୀଶଙ୍କର ଉତ୍ତ୍ରିପ୍ତ ହୋଇ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗୁରୁପାଶରେ ଭ୍ରମଣ କରୁଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କର ଭ୍ରମଣପଥର ଏକ ଅଂଶ ପୃଥ୍ବୀଶଙ୍କର ସନ୍ନିକଟ । ଉଲ୍ଲକାପିଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ପୃଥ୍ବୀଶଙ୍କର ସନ୍ନିକଟ କିଛି ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଗତି କଲବେଳେ ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସି ଭୂପୃଷ୍ଠରେ ପଡ଼ିତ ହୁଅନ୍ତି । ପୃଥ୍ବୀଶଙ୍କର ଗତି ଯେଉଁ ଦିଗକୁ, ଏମାନଙ୍କର ଗତି ସାଧାରଣତଃ ସେହି ଦିଗକୁ ହୋଇଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କର ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ସହିତ ସଂସ୍ପର୍ଶଦ୍ୱାରା ଅଗ୍ନି ଜାତ ହୁଏ ନାହିଁ, ତେଣୁ ପ୍ରସ୍ତରଶ୍ରେମାନ ସେହିପରି ଭୂପୃଷ୍ଠରେ ପଡ଼ିଯାନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣାଧର ସାମନ୍ତରାୟ, ଏମ୍ ଏସ୍ ସି.

ପ୍ରଶ୍ନ

- ୧ । ଉଲ୍ଲକା କଅଣ ? ପତନ ସମୟରେ ଏହା ଉଡ଼ୁଳ ଦେଖାଯାଏ କାହିଁକି ?
- ୨ । ଉଲ୍ଲକାପ୍ରସ୍ତର କଅଣ ? ଏହାର ପତନ ସମୟରେ କି କି ବର୍ତ୍ତନ ମତ ଦେଖାଯାଏ ? ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ?

- ୩ । ଅର୍ଥ ଲେଖ—ଫରଷ, ସମାନ୍ତରଳ, ନିର୍ବାପିତ, ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ-
ଶକ୍ତି, ବୃତ୍ତଭାସ ।
- ୪ । ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ଲେଖ—ମୁଗ୍ଧ, ଆଗେୟ, ସମୂତ, ବୈଜ୍ଞାନିକ,
ଉତ୍ତମିତ୍ର ।
- ୫ । ବିପରୀତାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦ ଲେଖ—ପ୍ରାଣ, ମିଳିତ, ନିଷ୍ପତ୍ତ
ଶେଷୋକ୍ତ ।
- ୬ । ସହବିଚ୍ଛେଦ କର—ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ, ବୃତ୍ତଭାସ, ପୂର୍ବୋକ୍ତ,
ପର୍ଯ୍ୟବେଶଣ ।

କାଞ୍ଚି ବିଜୟ

ଦେଖିଲି ଦୃଶ୍ୟ ମୁଁ ବସି ତୋର ତଟେ,
ଲଗି ରହିଛି ଯା ସଦା ସ୍ମୃତିପଟେ,
ସମୀରେ ଅହାଲ ମାଳା ଫୁଟି କର
ଦକ୍ଷିଣୁ ଆସିଲୁ ଶତ ଶତ ତରୁ,
ତରୁରେ ଆସୀନ ସୈନ୍ୟ ନିକର,
ସୌରକରେ ବର୍ମ ଆୟୁଧ ଭସ୍ବର,
ସ୍ବର୍ଣ୍ଣ-ସୁଦର୍ଶନ-ଲକ୍ଷ୍ମିନେ ଲକ୍ଷ୍ମିତ
ଲେହନ ପତାକା ବାତେ ଆନ୍ଦୋଳିତ,
ତାଳେ ତାଳେ ପଡ଼ି ତୋ ବଶେ ସେପଣୀ
ଉଠଇ ଗମ୍ଭୀରେ ଜୟଗୀତଧ୍ବଜ;
ମଧ୍ୟେ ଶୋହେ ତରୁ ଅତି ମନୋହର,
ଗଜଦନ୍ତେ ଗଡ଼ା ଯାର କଳେବର
ରଙ୍ଗ ଚନ୍ଦ୍ରାବତ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣ ତାରକିତ
ସ୍ବଟିକ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଉଦ୍ବେଗ ବଳମିତ,

STORR

Middle School Series.

- ୧ ସରଳ ସାହିତ୍ୟ ୧ମ ସୋପାନ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ, ବି. ଏ
(ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ) ଓ ଶ୍ରୀ ନୀଳକଣ୍ଠ ରଥ } ଟ ୦ ।
- ୨ ,, ୨ୟ (୫ମ ଶ୍ରେଣୀ) ,, ଟ ୦ ।
- ୩ ,, ୩ୟ, ୪ର୍ଥ ଓ ୫ମ [ଶ୍ରୀମଦ୍ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ]
- ୪ ଭାରତ ଇତିହାସ ୧ମ ଭାଗ } ଶ୍ରୀ କାଳୀଆ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଏଲ୍. ଟି } ଟ ୦ ୧୫
(ପ୍ରଥମ ପର୍ବ ବା ୧ଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ) ଓ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ମିଶ୍ର ଏଲ୍. ଟି
- ୫ ୨ୟ (୨ୟ ପର୍ବ ବା ୨ମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ) ,, ଟ ୦ ୫
- ୬ ୩ୟ (୩ୟ ପର୍ବ ବା ୮ମ ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ) } ଟ ୦ ୫
ଶ୍ରୀ କାଳୀଆ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବି. ଏ. ଏଲ୍. ଟି
- ୭ ପ୍ରାଥମିକ ବିଜ୍ଞାନପାଠ (୧ମ ପର୍ବ ବା ୧ଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ) } ଟ ୦ ୫
ଶ୍ରୀ ବିନୟସିଂହ ଗନ୍ତାଏଡ଼, ବି. ଏ. ଏଲ୍. ଟି
- ୮ ପ୍ରାଥମିକ ଗଣିତ (୧ମ ପର୍ବ ପାଇଁ) ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ଦ୍ଧନ, ବି. ଏ. ଏଲ୍. ଟି ଟ ୧ ।
- ୯ ଭୂଗୋଳ ଶିକ୍ଷା (ପ୍ରଥମ ପର୍ବ ନିମନ୍ତେ) ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ବି. ଏ. ଟ ୦ ।
- ୧୦ ,, (ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ପର୍ବ ନିମନ୍ତେ) ଶ୍ରୀମଦ୍ ପ୍ରକାଶିତ ହେବ ।
- ୧୧ ସହଜ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷା (ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ) ଶ୍ରୀ ଦିବାକର ପଟ୍ଟନାୟକ ଟ ୦ ।
- ,, (ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ) ,, ଟ ୦ ୧୫

ଛାତ୍ରଭଣ୍ଡାର—ବ୍ରହ୍ମପୁର {

The Students' Store
Berhampore (Ganjam)